Presentación

Mirada Ferroviaria es un órgano de difusión que se enriquece con las aportaciones de especialistas que desde distintos ámbitos abordan el tema ferroviario. En este nuestro segundo número de 2014, estamos de gala porque Luz Carregha Lamadrid nos comparte en la sección "Estaciones", el artículo "Retos orográficos o cuestas políticas. El trazo de los caminos de hierro en San Luis Potosí", trabajo que permite ver al ferrocarril desde otro enfoque y como instrumento político. Aborda su estudio como parte de la estrategia implementada por el general Porfirio Díaz y su grupo para asegurar su permanencia en el poder. Si bien el espacio de estudio es el estado de San Luis Potosí, la atención se centra particularmente en el caso del partido de Rioverde, en el cual se ubicó el centro de las decisiones políticas de la entidad antes de la consolidación del régimen porfirista. A partir de lo anterior, analiza los proyectos ferroviarios que contemplaron el territorio potosino durante los años de estudio; las negociaciones que autoridades y elite rioverdenses llevaron a cabo con la empresa constructora y los resultados de las mismas. Así mismo, considera el discurso oficial en torno a este medio de transporte durante la década 1880-1890, cuando se construyeron e inauguraron las principales líneas de ferrocarril en el estado de San Luis Potosí.

En la sección "Tierra Ferroviaria" Covadonga Vélez comparte con nuestros lectores la primera parte de su artículo "El registro fotográfico del Ferrocarril de Chihuahua al Pacífico", en el que nos comenta que del 28 de junio al 4 de julio de 1957 un grupo de inspección encabezado por Luis García Larrañaga y Abel Prince F., Gerente General y Subgerente de la compañía del Ferrocarril Chihuahua al Pacífico en Ciudad Juárez, Chih., y Kenneth G. Roeder y John E. Murray representantes de la consultora estadounidense Coverdale & Colpitts, realizó un recorrido por la línea. Resultado de ese viaje es un álbum que consta de 216 fotografías en blanco y negro, en formato 3.5 x 5.5 pulgadas, las cuales se encuentran acomodadas sobre hojas de cartoncillo negro que intercaladas tiene otra hoja de papel que contiene los pies de foto de las imágenes, escritos en inglés y con máquina de escribir. Los datos ahí asentados hacen referencia a cuatro aspectos: contexto de la imagen, nombre del lugar, fecha de la toma y kilómetro.

María del Pilar Pacheco Zamudio nos comparte, en la sección "Cruce de Caminos", el artículo "Fuentes documentales para el estudio de los ferrocarriles custodiados por el Archivo General de la Nación", en el que señala que los estudios de los ferrocarriles en México cuentan con vetas documentales muy variadas y abundantes, que van desde los estudios del desarrollo tecnológico, el impacto ambiental y social, hasta los estudios de ferrocarriles como empresa; ferrocarriles para las empresas, movimientos sociales y sindicales, entre otros. Además, considera que

Mirada Ferroviaria
Revista Digital
año 2014, mayo - agosto, núm. 23

el Centro de Documentación e Investigación Ferroviarias, en la ciudad de Puebla; el Servicio de Administración y Enajenación de Bienes (SAE), organismo descentralizado de la SHCP y el Archivo General de la Nación son las tres grandes instituciones de México que resguardan documentación relacionada con el tema ferroviario y su patrimonio.

En "Silbatos y Palabras", Patricio Juárez nos presenta las crónicas de la inauguración del Ferrocarril Mexicano del Sur en la ciudad de Oaxaca que, reflejan los mundos que se veían en el porfiriato, por un lado las clases populares y por el otro la oligarquía. Se trata de una recopilación de notas que fueron enviadas por el cronista del Periódico Oficial del Estado de Oaxaca con motivo de la finalización del tendido de la línea.

En "Vida Ferrocarrilera" presentamos la segunda parte de la historia de vida del señor Cirilo Cruz Angulo y su paso por Ferrocarriles Nacionales de México.

En la sección "Archivos Documentales y de Bienes" se ofrecen registros de los acervos que existen en cada una de las áreas del Cedif, así como el ensayo "Un gran producto para los telegrafistas de los ferrocarriles mexicanos, Vibroplex, "calidad e innovación al servicio de la comunicación", contribución del Departamento de Control y Depósito de Bienes Muebles Históricos.

Les recordamos a nuestros lectores que los puentes de comunicación siempre están abiertos en espera de sus aportaciones, que darán una visión más completa de la cultura e historia de los ferrocarriles mexicanos.

MF

Pilar Pacheco Zamudio
Subdirectora de Investigación y Estudios Culturales, CNPPCF.



"Locomotora diesel número 507 del Ferrocarril Chihuahua al Pacífico en los patios de la estación de Chihuahua, 1957", en *Álbum Ferrocarril de Chihuahua al Pacífico, S. A. Inspection Trip, June 28, July 4 and 5, 1957*. México, Conaculta, CNPPCF, Cedif.

PRESENTACIÓN